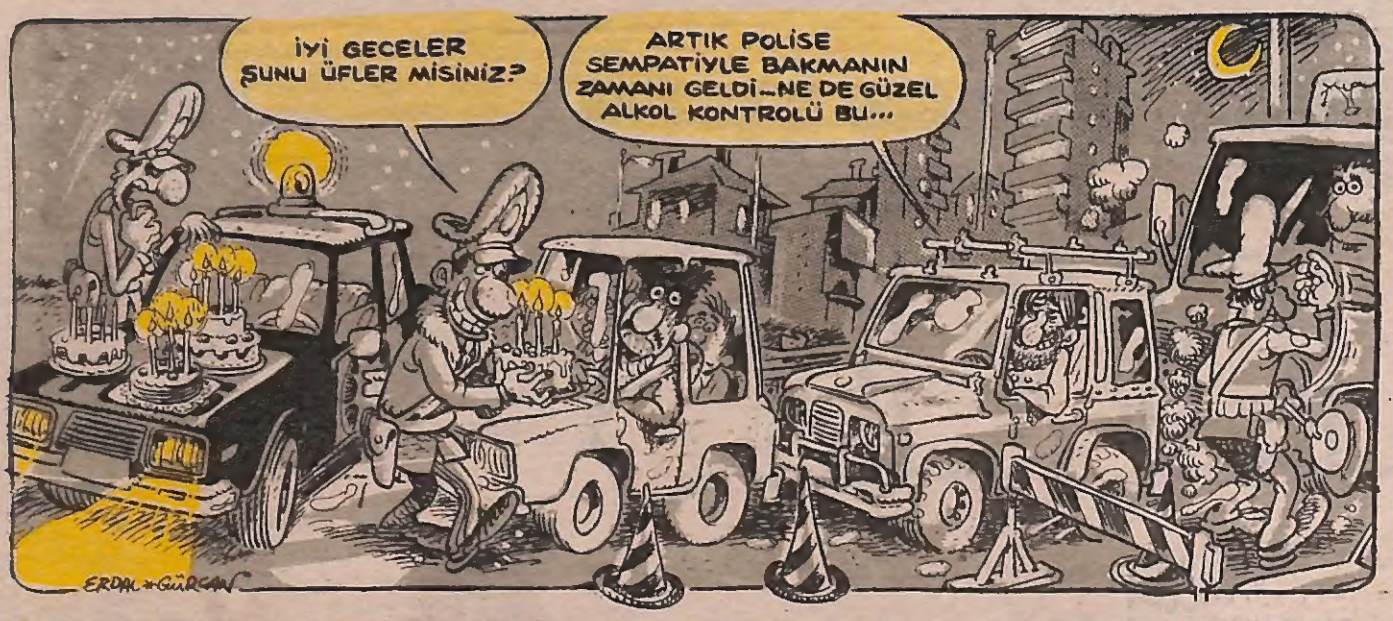
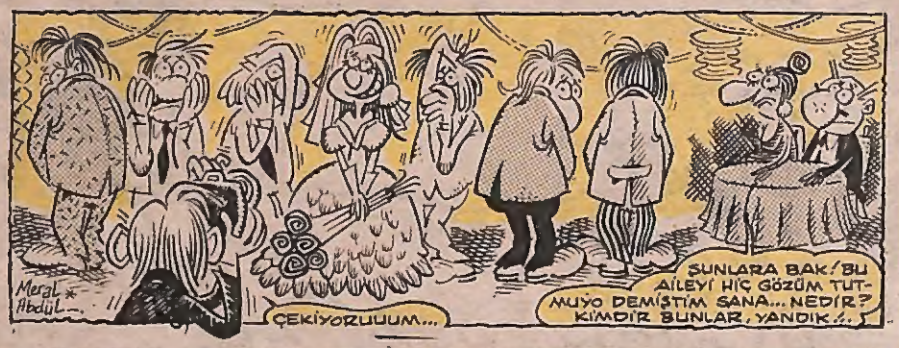
11. NİSAN. 1991. PERŞEMBE. SAYI. 102. FİYATI. 1000 TL.

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ
HIBIR
SaddAM'dan Kaçıp, Türkiye sınırına ilerleyen yüzbinlerce insan açlık ve hastalıkla karşıkarşıya. Bunlardan hergün 1500'ü hayatını kaybederken, Kürtleri Saddam'a karşı savaşa kışkırtan Amerika ve Avrupa'nın kılı bile kıpırdamıyor...
KİMSENİN BİZE YARDIM EDECEĞİ YOK... ALLAHTAN BU DAĞDAKİ HAYVANLAR ACIDI BİZE DE KURTULDUK!..
HIBIR ve Mağün





Nasreddin Hoca'nın Doğum Günü Olan 6 Haziran, DÜNYA GÜLÜMSEME GÜNÜ OLSUN

Sedat Yılmaz

Feza Doğrudost

Kemal Ergüder ve arkadaşları

Uğurika

Evet, ilk fotoğrafta ODTÜ'den **Sedat Yılmaz**'ın vize arası bıyıkaltı gülümsemesini görüyoruz. Sınav haftasında tuhaf tuhaf gülümseyen bir üniversite öğrencisinin dünya basınında yayınlanan ilk ve tek fotoğrafıdır. Bu vesileyle gurur duyuyoruz.

Feza hanım 6 Haziran'ın dünya gülümseme ve nanik günü yapıp dil çıkartma günü olmasını istiyor. Hınzır bir gülümseme hepsini karşılar. Yalan mı konuşuyoruz **Feza?**

Kemal Ergüder ve Arkadaşları, Demet, Zekai, Sıtkı, Funda, Kemal, Taner, Kahraman, Zerrin ve Mustafa bir doğum günü partisinde gülüşürken görülüyorlar. Henüz yirmi bilmem kaç yaşından gün alırken doğum günlerinde babam da güler tabi. Yıllar boyunca doya doya gülebilmeniz dileğiyle...

Uğur 6 Haziran'ın yanısıra 26 Nisan da kendisi için bir gülümseme günü olduğunu belirterek gülerken resmi çekilmiş... Çünkü 26 Nisan Uğur'un teskere günü. Hasret bitiyor. Hadi baba sanada hayırlı teskereler diliyoruz. Ve bir kez daha üzerine basarak diyoruz ki **"6 Haziran Dünya Gülümseme Günü Olsun!"**

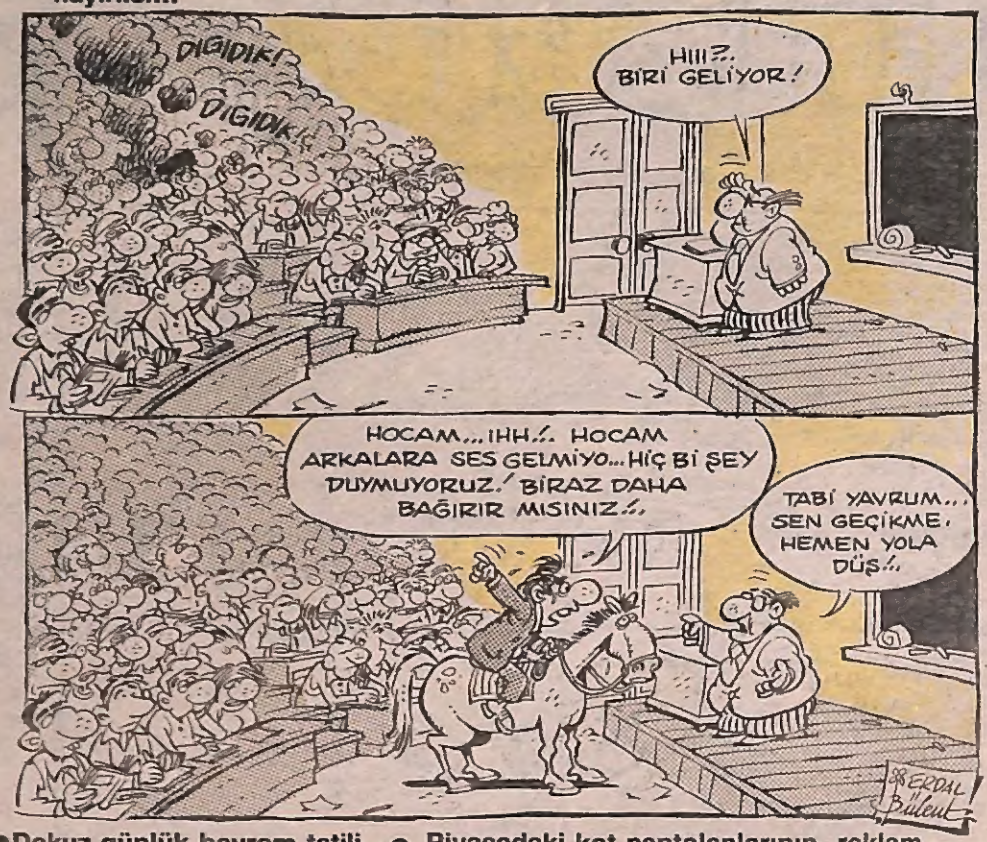
HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

● Körfez savaşında dünyayı ayağa kaldıran Amerika ve Avrupa ülkeleri, petrolü kapınca köşelerine çekildiler. Sınırdaki insanlara istenilen yardım için, hiçbir adım atmıyorlar.

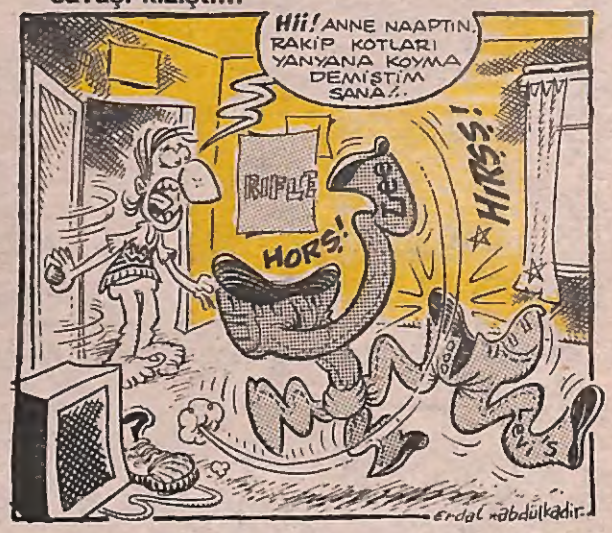
●●●

● Üniversitelerdeki eğitim git gide kalitesizleşiyor. Kürsülerdeki hocalar bilimsel araştırma yerine, ancak sınav kağıtlarını okuyabiliyorlar. Vee her şeye rağmen, her yıl kontenjanlar giderek artırılıyor. Hadi bakalım hayırlısı...



●Dokuz günlük bayram tatili var, neşe doluyor insan...

● Piyasadaki kot pantolanlarının, reklam savaşı kızıştı...



Milli maç münasebetiyle bu hafta sahalarda futbol yok... Ama bizde var!. Okuyun heyecanlanın... Heyecanlanın,okuyun...

FİTBOL

Uff baba maça bak!..

Önümüzdeki hafta dananın kuyruğu kopuyor ey millet!.. Ligin iki dayısı Karakartal ve Cimbom faça façaya geliyor üstünüze afiyet.. Asabınıza ve aklınıza mukayyet olun.. Panik olmasın...

● **Müjde.. Fenerin müzmin sakatı Rıdvan'a çare bulundu..**

Zamparalığı futbola beş çeken Marodona bu sefer kokayinden enselendi..

İKİ TAKIMIN ETKİLİ SİLAHLARINI TANIYALIM

BJK:

Şifo Mehmet : Rakiplerini o kadar hızlı geçiyor ki adamlar anında Şifoyu pardon şifayı kapıyorlar.
WALSH : Walsh'ın muz şeklinde ortaları çok etkili. İstediği zaman üzüm ve kivi şeklinde de ortalar yapıyor. Tehlikeli biri. Yokedilmesi gerek.

CİMBOM :

Tanju : Oturarak, çömelerek, uyurken, iş üzerinde her türlü durumda gol atabiliyor. Gol krallığında iddialı. Rakiplerini boğdurtarak bu işi gerçekleştirecek. Uğurlu sayısı 6 milyar, uğurlu ismi Hülya.

Kosecki : Cimbom'un en tutulmazı. Her defasında saha içi hız sınırını aşıp trafiğe 80.000 kaat bayılıyor. Türkçe kod adı : Koç Zeki veya Koş eski..

Transfer senesi geldi.. Gol kralı Tanju mangır krallığına göz dikti...

Fenerin futbol takımı nal, basket takımı kupa topluyor..

● **Milyarlık ithal futbolcular gene kof çıktı malesef..**

HIBIR

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

—Yapma çocuğum, yapma bitanem, hadi in ordan.. Bak artık, yeter ama, kızıcam şimdi.. Düşücen patlatıcan kafanı, **"reklam filmi setinde bebek cinayeti"** diye gastelere geçicez.. İn aşşağı sana tavşan vericem.. İnsene ulaan!

— Yavaş abi.. Bağırma çocuğa.. Ürkücek, aşşağı düşücek.. Sen de çok sinirleniyosun abi yaa.. Çocukla çocuk olma..

— Bağırırım tabi.. Sabahtan beri bir kare çekemedik.. Sen necisin bu sette.. Ne biçim kamera asistanısın.. Ben sana "çocuğa bak, sağı solu kurcalamasın" demedim mi? Reklam filmimi çekicez dadılık mı yapıcaz burda.. İndirin o veledi ordan gelsin rolünü yapsın, sittirsin gitsin! Çabuk dedim!

— Çocuğun önünde tartışmayalım şimdi abi.. Bağırma. Hay Allah.. Demin burda emekliyodu.. Üstüne basmıyalım diye, ben merdivene koymuştum, stüdyonun tavanına nasıl da tırmanmış,. maymun gibi spotların tepesinden sarkıyo.. Bişey diil düşcek.. Kıpırdama yavrum, gelicem yanına..

— Hıyarlık bende.. Bu işi almıycaktım.. Şimdi moda, her ürünün reklamında çocuk oynatıyolar.. Şampuan, hela kağıdı, bisküvi, yağ, kıl, tüy.. Kahretsin.. Bu kadar zor olduğunu bilsem.. Ulan ben bu reklam çekimlerinde, atla, civcivle, kedi yavrusuyla bile çalıştım, bu velet kadar zorlanmadım.. Göbeğim çatladı anasını satiim.. Bu kadar uğraşmaya oscar alırdım oscar.. İnsenize aşşağı asistan salağı.. Sen ne duruyosun orda..

—Gözlüğümü aldı vermiyo.Çekiştirme evladım.. Kırılır o.. Gözlük o gözlük.. Cıs.. Tu.. Kaka.. Atma aşağıyaa.. Kırılır diyorum.. Atma.. Gözlüğümü aşağı attı yönetmen abi.. Hiç bişey göremiyorum.. Nası incem aşağıya.. Annecim.. Çekme saçımı.. Burnumu yırttı..

★★★

— Gülsene yavrum.. Hadi canım evladım benim.. Hanimiş de miniminnacık bebecik? Hıı? Aman da mini mini.. Hadi bak gül filmini çekiceez, seni herkes seyrediceeek.. Gül bakiim yönetmen amcana.. Bak kameraya.. Yaa.. Ne güzel.. Elleme kameraya.. Bak dedik.. Kurcalama çocuğum.. Hıı! Cıss.. Ted..

— Vurmasana abi çocuğun eline.. Güler mi şimdi o çocuk sana.. Ağlama evladım sen..

—Bu çocuğu hep sen şımartıyosun bööle zaten.. Manyak asistan..

—Yok yaa. Dayakla çocuk terbiye edilmez bikerem.. Sabırlı olucaksın.. Yoksa büyüyünce şizofren olur..

— Banane be.. Ben filmimi çekiyim, isterse ilerde cani olsun.. Hadi çocuğum gül bakiim amcana.. Ben şizofren olucam ama şimdi.. Alın güldürün ulan bu çocuğu, yoksa elimden bi kaza çıkıcak..

★★★

— **Badi vudu mıdı gudi.. Hihoha..**

— Gülmüyo iblis.. Ne biçim reklam metni yazarısın lan.. Şu çocuğu güldürücek bişey bulamadın..

— Bitane daha yazdım.. **Dıbıdek dıbıdek mını mını mını..**

— Oralı bile olmadı..

— Peki şu nasıl.. **Guccuk, mınnık, debi debidebi debiiii..**

— Puşt..

— Puşt deyince güldü biraz.. Puşt..

— Bu sefer gülmedi ama.. Deli bu bebek.. **Otobüs taksi, jip, biip** yaptık, **bu tutmuş, bu pişirmiş bu yemiş** yaptık, **tel sarar oğlum tel sarar** yaptık hiç birine gülmüyo..

— **Öhrek öhrek bıdı bıdı öhrek.. Ehem büdübidiiii..**

— Sen de sittir git lan.. Kulağımın dibinde acayip sesler çıkarma.. Git bana bütün set ekibini topla.. Işıkçılar, figüranlar, makyajcılar.. Hepiniz hazır olun.. İşaret verince hep beraber komiklikler yapıcaz.. Zıplayın bağırın ibibiklik yapın, gülsün velet.. Hazıır.. Beş.. Dört.. İki.. Üç.. bir.. Başlaa..

— İhrek.. Zıbıdıbıdı bıdı.. Aggu.. Ceee..

— Hınarak hönerek.. Epetuha mepetuha.. C.eee..

—İpne kameramaan.. Sen geçsene oğlum yerine.. Herkes komiklik yapsın dediysek, sen değil.. Bak çocuk güldü çekemedik.. Sen kameranın başında durucaktın.. Kek..

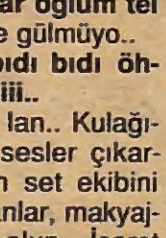
— Herkes dediniz ama.. Zaten bana güldü.. Güldü bana.. Hihohaa..

★★★

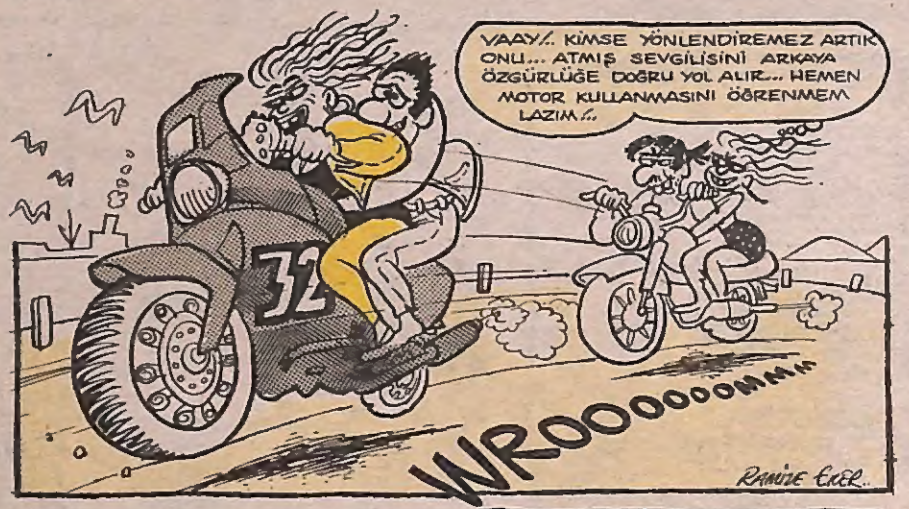
— Biraz pahalıya mal oldu ama, güldürdük işte sonunda çocuğu..

— **Şener Şen'e bir milyar teklif etmemiz de tuhaf bişey değil aslında.. Zaten adam reklam çekimlerinden okadar alıyomuş diyolar.. Ondan başkası kamera arkasından doğru mimikler yapıp çocuğu güldüremezdi zaten..** İyi oldu.. Çok komikti aabi yaa.. İhihohi haha..

— Gülme.. Gülme dedim.. Sinirim bozuluyo..



Biz bıyıksızlar



"Ölçüsüz davranışlardan kaçınmıyalım artık... hıı?..

KİKİRDEK ÖYKÜLER

TEK KUPONA CİNAYET

İşin bu kadarıda fazla, diye düşünmeye başlamıştım. Hele şu son gazete kampanyasından sonra.

"Gazetenizden yeni bir fırsat. Kiralık katil için kiralık kurban olma fırsatını artık gazeteniz veriyor. Fantazilerinizdeki ölümünüzü gerçekleştirme fırsatını kaçırmayın.Üstelik tek kupona.International Killer Company ihtisas belgeli Mr. Killer ile Boğaz'da başbaşa son gece yemeği. Ayrıca ilk beşbin okurumuza intihar amaçlı Belçika yapımı 7.65 çapında tabancalar. Üstelik tek kurşunu gazetenizden, bedava. Hizmet, gazeteniz demektir.

"Haksız mıyım yani? dememe kalmadı, Ganyan Necmi, müthiş abi ya" dedi, müthiş. Hizmet dediğin işte böyle olur. Tek kurşunu bile ihmal etmiyor herifler.

Saçmalama Necmi, dedim. Gazetelerini satmak için ölüm bile vaad eder oldular. Gazetecilik bu mu? Ne olacak bu işin sonu?

Valla abicim, dedi, bu işin sonu, bu sefer bana çıkacak.

Ganyan Necmi'ye tip tip bakarak, gözlerimle onun bu şizoid atağını suçüstü.sorgulamak, ulan dedim, şimdiye kadar kesmediğin kupon, pet şişe kapağı, margarin yağ ambalajı, biriktirmediğin o bir boka yaramaz kimliği meçhul alet edavat kalmadı. Adın zaten Ganyan Necmi. Loto, toto sende bir yaşam tarzı. Amorti ruhlu arabesk herif.

Çıkacak abi, bir gün çıkacak, diye sözümü kesti. Benim elim bu çekilişe katılır. Şans bu, bak geçen seferki **Sophia Loren tırnağınızı kesiyor kampanyasını** kıl payı kaçırdım anasını satayım, dedi. Necmi, anasını sattığı Sophia Loren'e gıcık ölüme gidiyordu. Göz göre göre. Gidişatı Necmi görmüyordu, aynı mesele.

Gazeteden kupon tekbir sesleri arasında kesildi, dolduruldu. Bir yanda da mırıldanılarak, kör talih gülmedin ulan bir kere, diye. Yani ne iştir anlaşılmaz, herif çekiliş olsun, bedava olsun, şans işte diyerek her işe kupon sokuyordu. Görme özürlü şansı sırf ona kıyak olsun diye bir kerecik bile bırak gülmeyi gülümsememişti bile. Sophia Lorenli olanı hariç. O ucundan dokanmıştı.

Ganyan Necmi adeta açık kalp ameliyatı yapar gibi ederek kestiği kopunu büyük bir özenle koydu zarfa. Zarf yalandı yapıştırıldı. Zarfın üzerine büyük gotik harflerle adres yazıldı. PTT'den ücret mukabili pul alınarak ve alınan pul yalanarak zarfın sağ üst köşesine yapıştırıldı. Bu yalama mektup atıldı. Bu törenden tam bir ay sonraydı, sonuçlar açıklandı. Ganyan Necmi kiralık kurban olmuştu.

Ganyan Necmi'de sevinç diz boyu, salya sümük koşarak geldi kahveye. Bağırıyor kazandım, kazandım, diye. Mr. Killer beni öldürecek. Öldürüleceğine sevinen ilk insan Ganyan Necmi herhalde, kavedeki herkese bunun şerefine çay ısmarladı. Görme özürlü talihli yapılan bir operasyonla yeniden görme yeteneğine kavuşturulmuştu.

Ertesi günün gazetelerine sürmanşet endam etti Ganyan Necmi. İlk Veb-Ofset demecini, **şans işte ota da konar bana da,** diye verdi. Boğaz'da, tam bademciklerin orda, köprüyü karşıdan gören bir çok uluslu otelin kral dairesinde krallar gibi ağırlanıyordu. Gazeteler bu ruh sakatı herifin ünlü hanfendi sanatçı bilmemkimle henüz gün ışığına çıkıp fotosentez bile yapmamış aşklarını kaleme almakta gecikmediler. Bu işe Necmi'de şaştı. Hatta Necmi tütünkolonyası kullanıyor, yüzme de bilmiyordu. Adam kupon yoluna gidecek, kimin şeyinde.

Üç gün sonra Ganyan Necmi Mr. Killer ile boğazda başbaşa son gece yemeğine çıktılar. Yanlarında ikiyüz gazeteci, otuz kırt sözde sanatçı ve ben olduğum halde gazeteye göre onlar başbaşaydılar.

Rakı, şiş, kebap, dansöz muhabbetinden sonra Mr. Killer suikast suikast bakarak, gelelim meseleye, dedi. Çok güzel bir ülke burası, insanları sıcak kanlı, misafirperver. Beni düşündüren böyle bir kampanyaya 15 milyon insanın katılmış olması.

Ganyan Necmi, bu iş beni de düşündürdü, dedi. Yani katılımın bu kadar az olması teşvik yetersizliği mi? Oysa insanımız iştirakçi ruhludur.

Ya ölüm, dedi Mr. Killer.

Ölüm, dedi. Necmi çekiliş emri, ayrılık olmasa. Ortalık birden sessizleşti. Necmi yutkundu. Fonda İbo söylüyordu, Beyaz gül kırmızı gül...

Devamı haftaya

ANKARALIYIM SAVER GÜRAKAN, QUEENSRYCHE FANCLUB'IN ADRESİNİN DEĞİŞTİĞİNİ BU YÜZDEN GÖNDERDİĞİ MEKTUBUMUN GERİ GELDİĞİNİ YAZMIŞ. BENDE BULUNAN EN SON (YENİ) ADRESİ VERİYORUM

QUEENSRYCHE
42, BURMEN STREET
HIGHER OPEN SHAW
MANCHESTER
M11 1EY

DEĞİŞEN 1 ADRES DAHA
SACRED REICH
c/o PAUL WEIBELHAUS
PO BOX 5429
CHICO CAL 95927

GELECEK HAFTALARDA DEĞİŞEN FANCLUB ADRESLERİNİ YAYINLAYACAĞIM...

E.M.U METAL FAN CLUB
ALİ KOYUNCU
P.O. BOX = 95
ELECTRIC/ELECTRONIC ENG. DEPT.
FAMAGUSTA/TRNC
(NORTH CYPRUS)

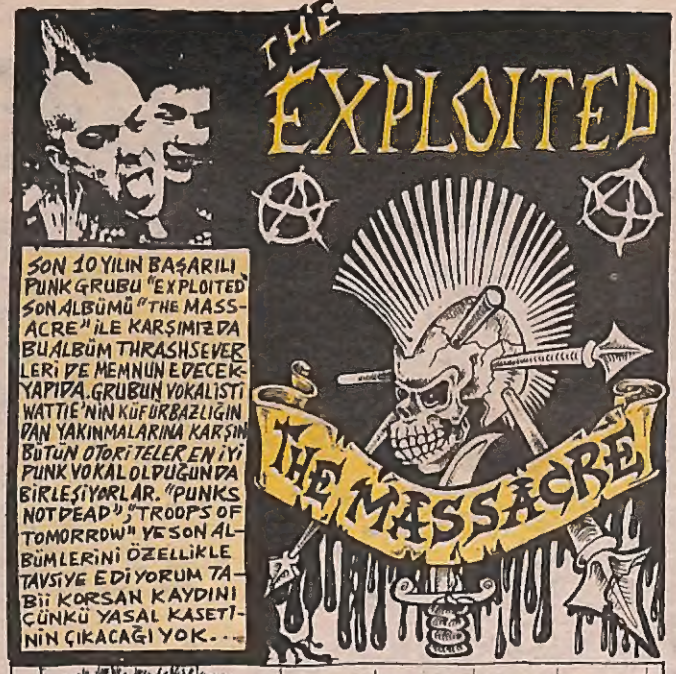
GRUP PERİŞAN

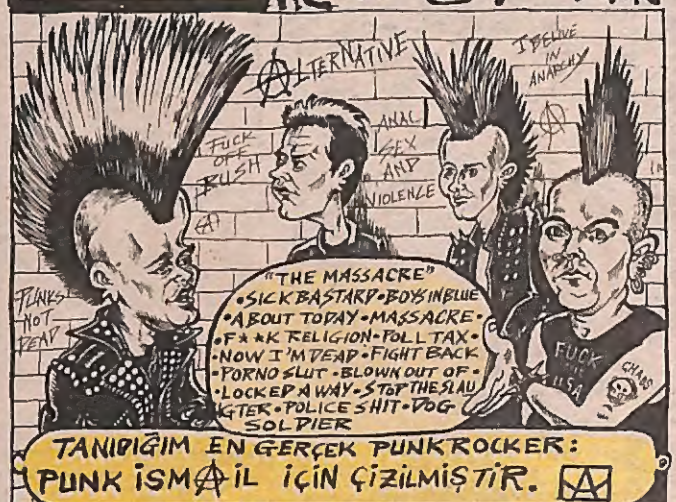
Abdülkadir ELÇİOĞLU

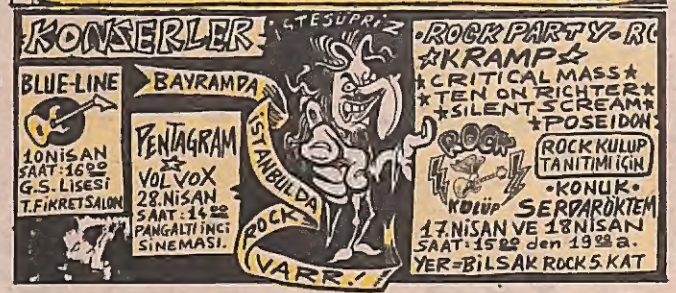
BAYRAMDA TATİL YAPMAZSAM. DELİYE HERGÜN BAYRAM

1991 THE YEAR OF TİKİ..

HATE, BORED, HIRRR...







GENK:in LAF EBELERİ

EŞİ NADİDE

Ramize ERER

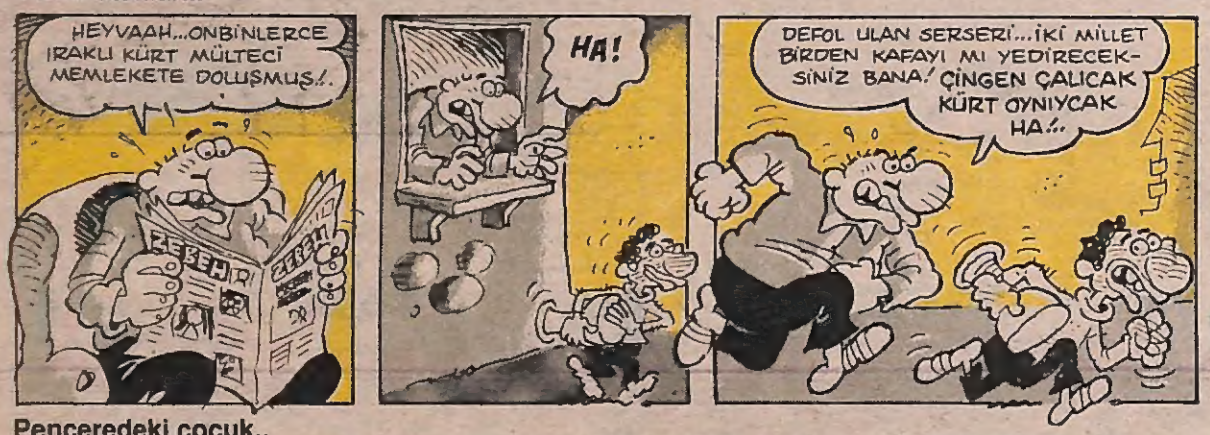
EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

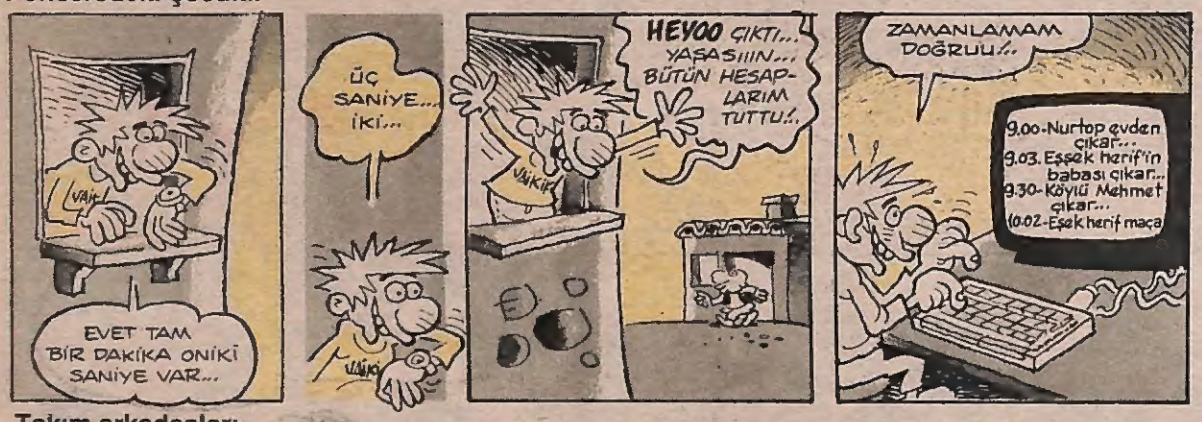
Bayramlık...

Ziya'nın geçimi...

Panik atakları..



Penceredeki çocuk..



Takım arkadaşları...

ERAY

Atilla Atalay

Yaratılmışların een ilginçtüeli, süperkâlade hiperkulade, mükemmelengiz lideriniz Eray bu haftaki dimağ durduruculuğuna başlıyor...

Sebastian, kitleme kendilerini ne kadar sevdiğimi bi ara anlat... Zaman ayır onlara! İkile bakiim...

YASEMİN-SAFA BAYHAN-SOUTH AFRICA

Böylelikle Eray'ın dëll iletişim ağına bir Güney Afrika mektubu da girmiş oldu... Mektuba inanmayanlar için Hıbır Dergisi sahura kadar açıktır, gelip Eray'a ayrılmış **"Mühim Emanetler Müzesi'nde"** görebilirsiniz...

Erayinmanlık Misyonerleri Yasemin ile Safa'ya önemli miktarda (hayli hayli) teşekkür ederken gönderdikleri zenci köle kataloğuyla, üzerine binilebilir devekuşu resmine komaya girdiğimi (kriz) belirtirim...

MR. KILROY

Aşağıdaki kolaj harikasını gönderen Mr. Kilroy adlı Erayinmana huzurlarınızda **Raca** ünvanı veriyorum..(Fazla ünvan kalmadı bununla idare et) Suppersin aabi yaa.

TUĞBA YILMAZ

"Sana çok özel, hiç kimsede olmayan, Eray'a, yakışan bir hediye vermek istiyorum... Geçenlerde (Ben ODTÜ Dağcılık Topluluğundayım da) kampa gittik... Geceyarısı birden uyanıverdim... Yıldızlar o kadar yakındılar ki, uzandım, sanki tutacaktım... Birini senin için yakaladım. Senin için yıldız yakaladım Eray... Yıldızı sana yolluyorum, umarım beğenirsin."

Gerçekten de Tuğba bana elçeğiziyle yaptığı pardon yakaladığı yarım metre çapında bir yıldızı göndermiş... Üzerinde de eşek ebadlarında Eray yazıyor...

Bana daha önce yıldız gönderen olmamıştı.. Yıldız yanlızlığındaki şizo liderin de sana Dünya'yı veriyor Tuğba.. Hadi şimdi git... Beni bidaha duygulandırmayın... Hem zaten etkilenmedim ki..

Noolucak... İstesem bi sürü yıldızım olurdu... Bi bok mu sanki... Zaten kenarları sivri... Dağılın hadi, hepiniz çıkıp gidin, yalnız kalıcam... Bidakka **Alper Atalan** sen kal, diğerleri çıksın..

Geçen haftaki biyoloji yazılısında yazdığın (101. sayı Eray sütunu) **Çevremiz ve DNA** başlıklı kompozisyon **Boris Vian'ın** Pekin'de Sonbahar kitabından (Can Yayınları, 1986, S-37) arakmış... Eray Haberalma teşkilatından **Muratti** rapor etmiş... Sana tasdikname verip, süresiz uzaklaştırıyorum... Kopya yok... Hinlikleriniz bir Erayinmana yakışır kalite ve dürüstlükte olmalı... Sen de çık şimdi...

Sebastıan... Senin işin yok mu.. Git BMW'mi yıka... Evet duygulandım... Sittir şimdi...

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL Posta kod no: 80720**

Kahramanımız yatmakta olduğu esnaf hastanesinden kendi arzusu üzerine taburcu edilir...

BULUŞ BİLL

TAK! TAK! TAK! TAK!

U... USTACIM / KARAMAZOT ÇETESİ SENİN Bİ OTOMOBİL İCAT ETTİĞİNİ DUYMUŞ... SİLAH ZORUYLA ALACAKLARMIŞ...

DEME LAN SLİM İLERİ!..

ÇABUK ŞU POMPAYI VER. TEKERLERE HAVA BASIP NAŞLAYALIM BURDAN!..

AHA ÇALIŞTI!..

GIRN GIRN GIR!

GIRN GIRN

(S) Sümerbank

KAÇIYOLAR ABİİİ!..

VOORANN!

KARAMAZOT KARDEŞLER İSTEDİĞİNİ ELDE EDER. MERAKLANMAYIN!..

USTACIĞIM ÇOK YAKLAŞTILAR ÇOOK!..

POT POT

POT

ebenizit!..

♪ MEENİM NYLON TABANCAM VAR ♫ ÖLMEGE GELİN GÜZEL ÖLMEGA GELİİN... ♪

POT POT POT

HÖ!

CANEY CANEY CANEEY... İŞTE MEYDANEY EYİ GÜNÜN DOSTUU NERDESİN HANEY ♫ NERDESİN HANEEY!.. ♪

POT POT

♪ SÜT İÇTİİİİM DİLİİİM YANDIIII ♪ ♪ AMANIN AMMAAAANIİİİİİN... ♪

US... USTA, NASIL BECERDİN BU İŞİ?. Bİ EL BİLE SİLAH SIKMADAN...

ÇATLAMA AÇIKLAYACAM...

BAK, GİZLİ Bİ BÖLMEDE TÜFENK VARDI. ONLAR BUNU EKSOZ BORUSU SANA DURSUN, BEN GAZA BASTIKÇA, KURŞUNU YEDİLER. NASIL BU BULUŞUM?.

BU MACERA BURDA BİTTİ-

* Mühim Not: Buluş Bill, bu macerada araba kullanırken, aşırı hareketler yapınca dikişleri patladı. Adamımız şu anda iyi. Gelişen haberleri anında ileticez...

HIBIR-1 HABER - HASAN KAÇAN

BAŞYAZI

TİLKİ LA FONTAİNE

Geçen hafta parkta bana La Fointeine'nin tilki olduğunu iddia eden adam yarıda bıraktığı masalına devam etti.

"Nerde kalmıştım, hah buldum".. Dimne arslanın huzuruna çıkıp yüz sürdü ve yağlar çekerek arslana hizmet etmek istediğini, kapısında her an hazır olacağını ballandıra ballandıra anlattı. Bu sözler arslanın hoşuna gitti. "Babanı tanırdım" dedi.. Dimne ile arslan yalnız kalınca bir böğürtü duyuldu.. Arslan bu sesten çok tedirgin olmuştu.. Dimne hemen atıldı : "Bu ses sizi rahatsız mı etti efendim ?"..Arslan : "Evet, beni bu sesten daha çok rahatsız eden bir ses olamaz diye dertlendi ".. Dimne arslana yaranmak için sesin sahibini aramaya koyuldu. Böğürtü Şetrebe isimli bir öküzden gelmekteydi. Dimne, Şetrebe'yi ikna edip arslanın yanına çıkardı. Arslan Şetrebe'nin korkulacak biri olmadığını anlayınca onunla dost oldu, her gittiği yere götürdü. Şetrebe arslanın en yakın dostu olmuştu artık. Dimne bu dostluğu kıskandı ve kaptırdığı mevkiyi elde etmek için hırsla planlar yaptı.. Arslanı, allem kallem edip kandırdı ve Şetrebe'yi arslana parçalattırdı. Arslan düştüğü tuzağı anlayınca Dimne'yi yargılatıp korkunç bir şekilde öldürttü.

Parktaki adam masal anlatırken bu arada ben de tatlı tatlı kestirmişim. Beni sinirle dürtüklüyerek "uyuma duyarsız adam, bak Beydaba bunları dördüncü yüzyılda yazmış, kimse umursamıyor. La Fointeine onaltıncı yüzyılda yaşamış, arada oniki yüzyıl fark var. Ne biçim insanlarsınız, niye kimse Beydaba'dan bahsetmiyor, allah kahretsin diye kızdı ve oturduğum bankı tekmeliyerek beni yere düşürdü. Giderken hala konuşuyordu. "Beydaba senden bu yana yüzyıllar geçti ama mutlaka seni anlıyacak birilerini bulucam. İlkokullara, anaokullarına sızıp onları senin müritlerin yapıcam.. A-ha birkaç nesilden sonra La Fointeine'nin etkisi vizıltı kalıcak.. Evet çözüm bu..."

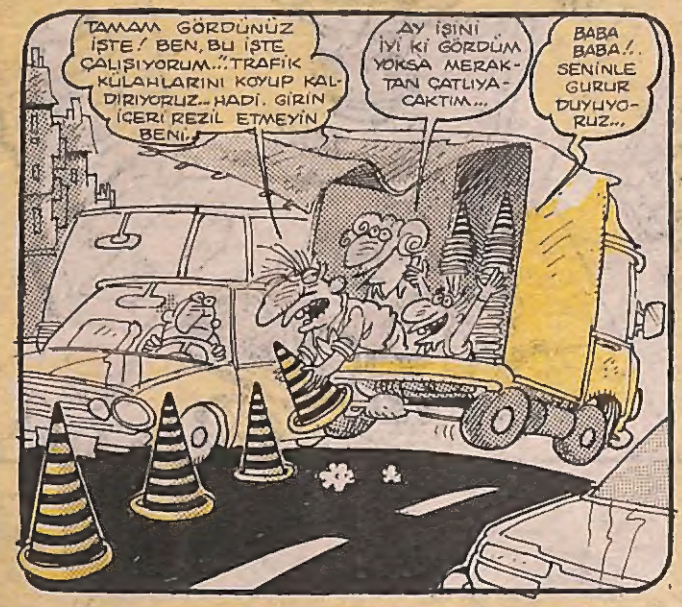
KUŞBEYİNLİDEN SANATÇI OLMAZ

LA HAVLE

THE COMIC UN PES YÂNİ By:UFUK GÜRGENÇ

AYAN BEYAN MENFAAT MİNYATÜRÜ

İmparatorluğun doğusunda Frenk hükümdarının yüce menfaatleri için verdikleri kurban ayini tasvirinde iyi insan, yardımsever yine onlar, nasıl oluyorsa?...



DOPLUM VE PİREY

ŞİİRR

DEFOLU OLDUM

Beni üzdüler,
İçime bakıp
Yabancıya sattılar....
Hin köşede,
Kem güldüler...
Bana bakıp,
Kuruntu dediler...
Öyle birşey yok,
Uydurdun dediler...
Uydurmadım,
Doğruydu hepsi,
Uçurtmamla konuştuk..

KİN VE İNTİKAM KÖŞESİ

Sevgili kindarlar bakın yeni kinler ve intikamlar gelmiş... İşte birkaçı:

Marmara Dişhekimliği Fakültesi hasta kabüldeki Berrin hanım; Kendinize başka tatmin yolları arasınıza siz. Öğrencilerle, hastalarla kapışmayın. İşleri yokuşa sürüp zorlaştırmayın... Belki de bir erkek arkadaş her şeyi çözümleyecektir. Allah belanı versin!.. Evlen de kurtulalım be!..

Bir hekim adayı,
Bir hasta

Askerdeyken mıntıka temizliğinde aynı büyükteki taşları bir araya toplatıp sonra, onların tozlarını aldıran cüce çavuş!.. Bana yaptıklarını hiç unutmadım, unutamadım... İşte şimdi hapı yuttun... Senin bir postal hırsızı olduğunu ifşa ediyorum...

İmza: Bir tertip

HASAN ER GÜN

MARKALAR ve İNSANLAR

1 Yeni çıkan marka çok çekicidir. Hemen edinmek ister insanoğlu...

BU YENİ PANTOLONLARIN MARKASINI BÖYLE DAMGALIYORUZ BAYILIYORLAR!..

CHEVIGNON TRADING PC

HEEY MÜTTİŞ!

Don't ask me why I'm doing this

Blue JEAN

2 İstemeden maruz kaldığımız markalar vardır bi de...

DEMEK SANA DA MERSEDES MARKA Bİ, ARABA ÇARPTI... GEL BÖYLE SIRAYA GİR. POLİS ARIYOR O MANYAK ŞÖFÖRÜ!..

İLK YARDIM

3 Yeni markaların çoğu gençlere yönelik dabiyy!..

GENÇKEN, PAHALI SPOR PABUÇ ALIŞKANLIĞI OLANLAR İÇİN, OLGUNLUKLARINDA DA AYNI DUYGUYU TATMALARI İÇİN BU OTOMOBİLLERİ ÇIKARMIŞLAR ACAİB SATILIYOR...

NIKE

AIR

4 Herkesin bi markası vaa!..

Hii!.. BENELTOON HA! ELVEDA... BİZ AYRI MARKALARIN İNSANLARIYIZ!..

5 Bazısının her markaya garşı alerjisi vardır...

Her gün tertemiz

carefree©

CIIIRT!

Yeni

CIIIRT!

Seçiminiz TAMEK'se alkışlanırsı

TAME

6 Marka düşkünlüğü bazen işe yarar...

YAHU DEĞİŞTİRİN ŞU TOPU! HERİFİN EN SEVDİĞİ MARKAYMIŞ... HEP TUTUYO...

Hiii... EN SEVDİĞİM MARKA!..

AMANIIN BİRİGİTTE NİELSEN BU... KENDİME BIYIK ÇİZEYİM... OH YAVRUM!..

HIŞIR

HIŞIR!

MAYO

YAVRUM

Mithat bey ve çırak Mirsat

LATİF DEMİRCİ

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Merhaba... İnsanların pek sevmedikleri halde pratiğini yaşadıkları bazı alışkanlıkları vardır. Benimkiler ise herşeyi son ana, hatta kaçınılmaz zorunluluk haline geldiği ana bırakmak, bir de sürekli bişiyler kaybetmek...

Bu kez ikisi üstüste geldi. "İlişkilerin" çizimi son ana kaldı... Birkaç gün önce de sevgili sırt çantamı kaybettim... içinde habire dolaştırdığım ama bir türlü yanıtlıyamadığım mektuplar, kitaplar, notlar, ilaçlar.. Mikroskobik canlı, rumuzlu bir okurum vardı. Canlılığını anılarda bırakıp giderken, bir sürü dostuna da hüzün bırakmış... Bir de şu sözü "Babamın bana bıraktığı tek miras 23 kromozom oldu..."

NASIL GİDİYO MEMET?.

Adreslerini yitirdiğimi bilmeyen üç liseli arkadaşın da, "sözünü tutmayan adam" diye homurdandıklarını duyar gibi oluyorum... Herneyse, her sabah konumu bulduğum veya netleştirdiğim pencere örü bu kez bana gereken ilhamı vermiyor. Ne hafızamdan, ne de hayal gücümden bir öykü çekip çıkaramıyorum... Birden aklıma birkaç gün sonraki doğum günüm geliyor. Benim gibi 29 yılı geride bırakan biri örneğin?.. olmaz mı?.. (olacak, vakit azaldı çünkü)

ŞUNA BAK SABAH OLDU!.. HALEN BAŞLAMADI!.. BU DERGİ YENİŞİRSE BANA DA MUAMMER DEMESİNLER!

O gün Kemal'in doğum günüydü... Ne kadar olduğunu bilmediği cephanesinden 29 yılı sağa sola sıkıp harcamıştı. Bu yüzden de düşünceli ve sarhoştu. Bu arada sevgilisi geldi...

İYİKİ DOĞDUN!.. İYİKİ DOĞDUUN!..

SEL!

Başbaşa kutluyorlardı...

HEEY!.. UÇMAYA HAZIR MISIN? BU GÜN DOĞDUĞUNA PİŞMAN OLACAKSIN... PESTİLİNİ ÇIKARICAM ÇÜNKÜ...

Bİ DAKKA CANIM, ÖNCE BİŞEY KONUŞMAM LAZIM!..

Ve sarhoşluğun da desteğiyle dökülmeğe başladı Kemal...

4 YILDIR BİRLİKTEYİZ BİLİYORSUN ÇİÇEK. BU SÜRE İÇİNDE BAŞKA KİMSEYLE BİRLİKTE OLMADIM... ÇÜNKÜ BİRLİKTELİĞİMİZİ HERKES BİLİYOR. VE BU İKİMİZİ DE BAĞLIYOR. 30'UMA BASARKEN BU 4 YILIN YAŞAMDA, HELE HELE BİTMEKTE OLAN GENÇLİĞİMDE NE KADAR ÖNEMLİ OLDUĞUNU DA ANLADIM...

... Falan deyip, Çiçekten ayrıldı o gün Kemal... Kızcağızın düştüğü durumu tahmin edersiniz. Gözyaşları ve hıçkırık boğumları için de çekti gitti... Ya Kemal, bu halı kendi yememiş gibi o da ağlıyordu... Doğumgününü çok abartmıştı lombak. Hemen sonra kendisi de pişman olmuştu ama olan olmuştu...

HIRKIL HINFF!

Daha sonra değişik kadınlarla birlikte olacak belki. (Muradına erecek.)... Ama sabahları onlar donunu giyip giderken, birikimsiz ilişkilerin şefkatsizliğiyle burkulup durucak...

İnsan yaşam tarzını, özündoruşuna gelmeden oluşturmalı...

HIBIR

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

HOOP HEMŞERİM SİZE SÖYLÜYORUM !..

ZORLA NİYE SOKUYONUZ O KADINI ARABAYA?

NERDEN ÇIKTI BU MAYDANOZ BEA?.

NE BİLİYİM AĞBİ?.

HADİ GEÇ ÖNE GİDELİM !..

SPAAK!

DEMEK ÖYLE HAA! DUR HELE BEKLE ORDA!

BURASI İNDİRME BİNDİRME YERİ CAVAT !..

DOLMUŞ İNDİRME BİNDİRME YERİ BEKLEME YAPILMAZ!

BEKLEME YAPILMAYO !..

DLENG!

VAY SALAKLAR !.. KİMLE AŞIK ATTIKLARININ FARKINDA DEĞİLLER...

IH!..

UYUYAN ASLANI UYANDIRDINIZ !..

VORR...

...RRR!...

HEY HEY SÜPER GÜCÜMÜ KULLANIP...

...İKİ ADIMDA...

...ÖNLERİNİ KESİYİM DE GÖRSÜNLER !..

!

DOLMUŞ İNDİRME BİNDİRME YERİ BEKLEME YAPILMAZ

GECEEEELER SENSİZ YAŞANMIYOOOR

GECELEEER

ÇABUK ŞU ARABAYI TAKİP ET BİLADER !..

AMA USUL USUL ÇAKTIRMADAN !..

?

TERÖRİST FİLAN OLMASIN LAN BU HERİF?.. ARABAYA YAKLAŞIP, KÜT SİLAHI ÇEKİP, AYNEN SUİKAST YAPABİLİR. ACABA?..

AMA POLİS DE OLABİLİR İCABINDA ARABAYA YAKLAŞIP KÜT SİLAHI ÇEKİP AYNEN TESLİM ALABİLİR !.. ACABA?..

8

Bu sırada ayın dünyadan görülemiyen tarafında...

TAMAM! BURADA PARK EDİCEZ!

TAM BİR SALAKSIN SEN KAROYA! AYOL BU GEZEGEN ÖLÜ BE! ÇANLILAR BUNUN ARKASINDAKİ MAVİ GEZEGENDE! AY CAHİLLERLE UĞRAŞMAK NE ZOR ŞEY!..

KIZIM SEN, BENİM GİBİ CAHİLLERE UKALALIK TASLIYCAANA, UYGUN BİR YERİNE BİR İKİ ASKERİ PROGRAM SOK, RAHATLARSIN !..

?!

GERZEK!

NE DEMEK İSTEDİ BU KARI?.

GEZEGENDEKİ ÇANLILARIN NE TEPKİ GÖSTERİCEENİ BİLMEDEN ANA GEMİ, TABAK GİBİ ÖNLERİNE ÇIKARILIR MI?.. KILAVUZ BOTUNU, GEMİ SÜSÜ OLSUN DİYE YAPMADILAR HERALDE Dİ Mİ?.

Aynı anda...

ŞEYY AĞBİ...

AYIPTIR SORMASI AMA HERİFLER ÇOK AZILI MI? YANİ ŞEHİR DIŞINA ÇIKTIK DA KEH... KÜH...

„HANİ ADAMLAR ÇAKIP DA Bİ' DURUM OLURSA DİYORUM TEK SENDEKİ SİLAHLA BAŞEDEBİLİCEN Mİ?.

HI?.. NE SİLAHI?.

HEH... HEH... YEME BİZİ YA!

BEN İNSAN SARRAFIYIMDIR YANİ !..

POLİS OLDUĞUNU ANLAMADIM MI SANDIN...

Dİ... Dİ... DİİLMİŞ! POLİS MOLİS DİİLMİŞ !..

PA... PARASI DA YOKMUŞ !..

KAH... KAHRAMAN... MIŞ !..

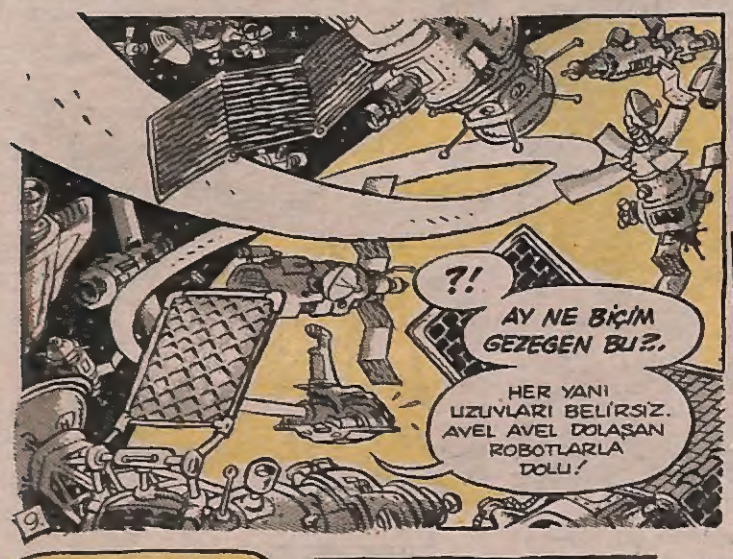
TAKSİ

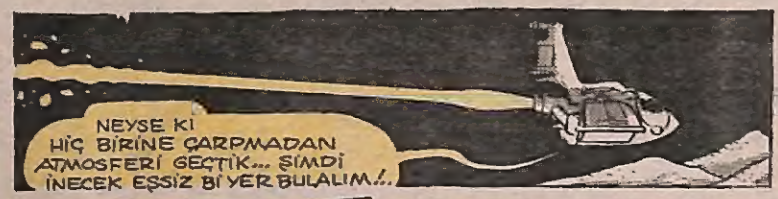
DELİ MİSİN YAV DUUR! GECE GECE DAĞIN BAŞINDA BIRAKILIR MI? HEEY !..

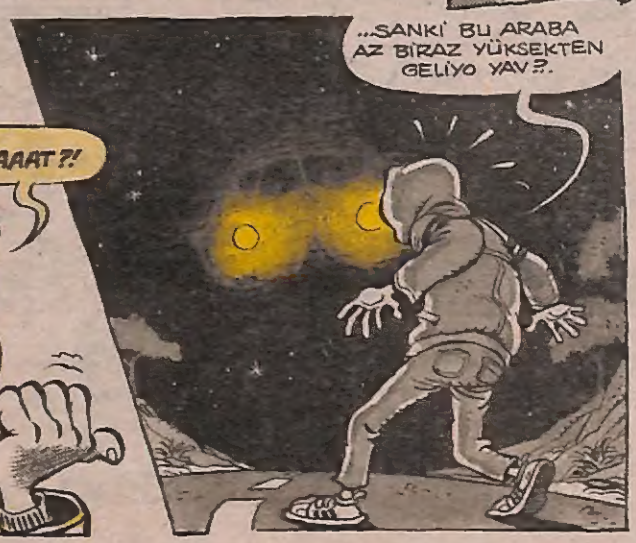
ŞİLE 21

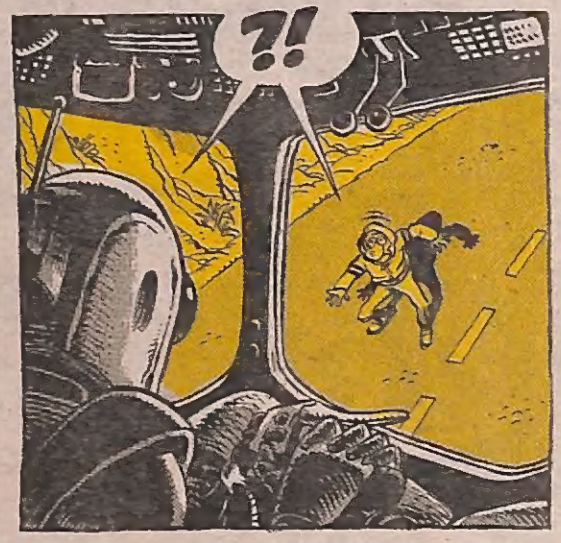
EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU







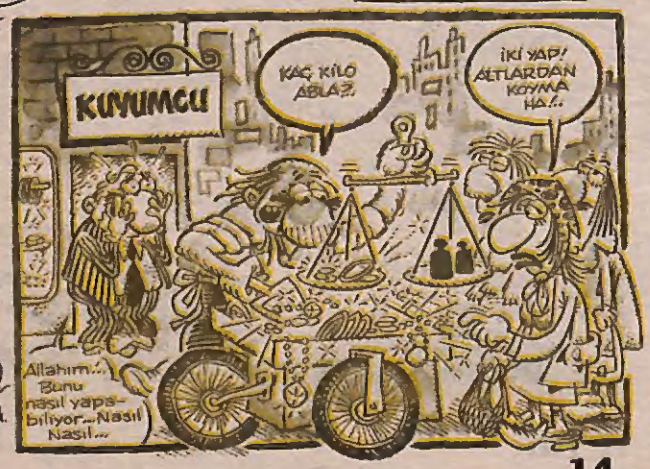


HAFTAYA: Sizi şöyle alalım...

ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK RE

NE O!..
Bİ MAHSURU MU VAR?..

Eveet.. ne. hıım... ha.. tabii.. halı saha... maç.. geç gelmek.. hatta.. hiç uğramamak.. top.. espri.. karikatür.. kafa yemece.. Nasıl,evet espri yok.. Sayfa boş.. duruyor.. öylece.. Espri bulmak gerekiyor köşeyi yapabilmek için tabiatıyla.. Şimdi,ne gibi,ya oof!.. Ama, one dur bakiyiiim. Komşu masanın çekmecesinin içinde sarı sarı kağıtlar duruyor. Biz buna kendi aramızda eskiz kağıdı diyoruz ve genellikle üzerlerinde espri olur bunların, evet onlardan işte... Hah hah,büyük bir ihtimalle bu haftaki dergiye verilmek üzere hazırlanmışlar.. Öyle de çoklar ki içlerinden sahibinin farkedemeyeceği kadar sayıda seçeceğim esprilerle bu haftaki köşe (bir mizah büyüğümüzünde dediği gibi) kolayca kortanlır. Zaten fark etse bile kimbilir bu haftaki esprilerin " ERDAL BELENLİOĞLU'na" ait olduğunu... Dimi...ha... ne... hıı... tamam....



EN ACİL HIBIRLAR

• Ufaklık, olanlar benim bilgim dahilinde değildi. Sana söz veriyorum. İzmir'e geldiğimde babamı bodruma kitliycem. Seni öylesine seviyorum ki bir hiç yüzünden seni kaybetmeye dayanamam.

H.Ü.'lü VOLTMETREN

• Kuyumcular kıralı, 8 gün sonra askerliğe elveda demeyi düşünüyorsan unut, çünkü Mayıstan itibaren, benim bölüğümde askerliğe devam ediyorsun. Evlenmek üzere.

(NİŞANLIN) KOMUTANIN MARİANNA

• Arkadaşlara duyuru; Evimize geldiğinizde, koridorlarda yürürken barikatlara rastlarsanız sakın şaşırmayın. Aramıza yeni katılan çok sevgili "çapkın beygirimize" atlayış dersleri vermekteyiz.

Eşraftan; BEDRİ, CEM İMAM

• Bu kadar beraberlik yeter sevgilim. Hadi penaltılara geçelim. **GÖXEL**

• Adi herifim, senden ayrı kalma fikri bile seni özletiyor. Bu arada sende bu kadar paralama kendini üzüntüden. Hüngürtülerin Pendik'ten Kartal'a geliyor. Hem 25 gün dediğin nedir ki?

KÜÇÜĞÜN

• Sevgili Mort, bana çektirdiğiniz acıyı hiç unutmayacağım. Eğer üniversiteyi kazanırsam, Ben de bu yaz sana acı çektireceğim. **MERAKLI**

• Sevgili Meltem adını Pinokyo diye değiştirdiğini bilmiyordum. Sevgiler !

İBRAHİM

• Zerrin! O sübyancı orman ayısını ve olanaksız hayelleri bırakarak kendin gibi sivilceli olan bana uğraman ikimiz için de yararlı olacaktır.

A.A. 'DEN BİRKAN

• Asker Faruk, Mersin'den Edirneye selamlar. Kendini benim için öp ve artık adresini gönder.(zahmet olacak)

BAHADIR

• Sakalson enişte doktor Osman!, Gök'ten gelen istihbarata göre ameliyattan sonra bacağına vida'yla beraber mikrafon yerleştirdiklerini iddia etmişsin. Benden evvel kafayı yedin ya!...

ÇVŞ.KAYINBÜBÜŞ

• Alamancı Enişte Yılmaz, bir iyilik yapıp yazın tatile gelin. Ablamın turşusunu kurma emi. Özledim be..

BALDIZIN TURNA.

• Hıbırcı Hıbırcılara duyurulur; Hıbırcık okuyan tüm hıbırcılar. Sizlere sesleniyorum. Çalışma isteğiniz geldiği zaman, bir yere oturun ve bu isteğin geçmesini bekleyin. çok çalışmak Hıbırcıkları yorar. Dinlenin. dinlenmekten ölen olmamış nasılsa. Çalışmak sıhhatse yaşasın hastalık. **ÇALIŞKAN KIZ E/E**

• Hıbırın sevgili yazıştırıp, çiziktirenleri, 100'ü de buldunuz. Sıfırları sağdan saymaya devam. İzinizdeyiz.

OKUR ASENA

• Kokayin Gökkan'a diskoya gidecek kız bulamayıpta beni götürdüğünü düşündükçe yaşadığımız o gün için pişmanım.(Ne kadar güzel olsa da)

NO HAŞHAŞ NO EROYİN.

• Kırklarelinin kendini havalı sanan gençleri!.. Biz İstanbulluyuz ve havanız bize sökmez. Kırklarelinin bütün güzel kızlarını elinizden alıcağız...

YÜKSEK OKULDAN T.O.S.T.

• Damat bey, bahar geldi gelin üçyıl bekledi. Kafan kelleşti. İmzala artık şu defteri.. **NİKAH MEMURU CİHAT**

• Burçin; Bahar yağmurları Londra kaldırımlarına düşerken, ben saçlarımın Bursa yağmuruyla ıslanmasını isterdim. Doğum günün kutlu olsun canım.. **DELİN**

HIBIR ACİL SERVİSİ

Özür dilerim... Ahmet Ot

Arkadaşımız Ahmet Ot, "Hıbır'da niye özürlülerle ilgili bir köşe yok?" diye sordu ve ekledi. "Bir özürlü olarak bu köşeyi yapmak istiyorum."

Haklıydı... Böylece **"ÖZÜR DİLERİM"** köşesi başladı... Haydi kafana ve bileğine kuvvet Ahmet.

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
11 NİSAN 1991 PERŞEMBE

Sahibi Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Fahri Görgülü • **Genel Müdür** • Aycan Giritlioğlu • **Genel Müdür Yardımcısı** • Ümit Umar • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batır, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • **Dağıtım** • Hür Dağıtım • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

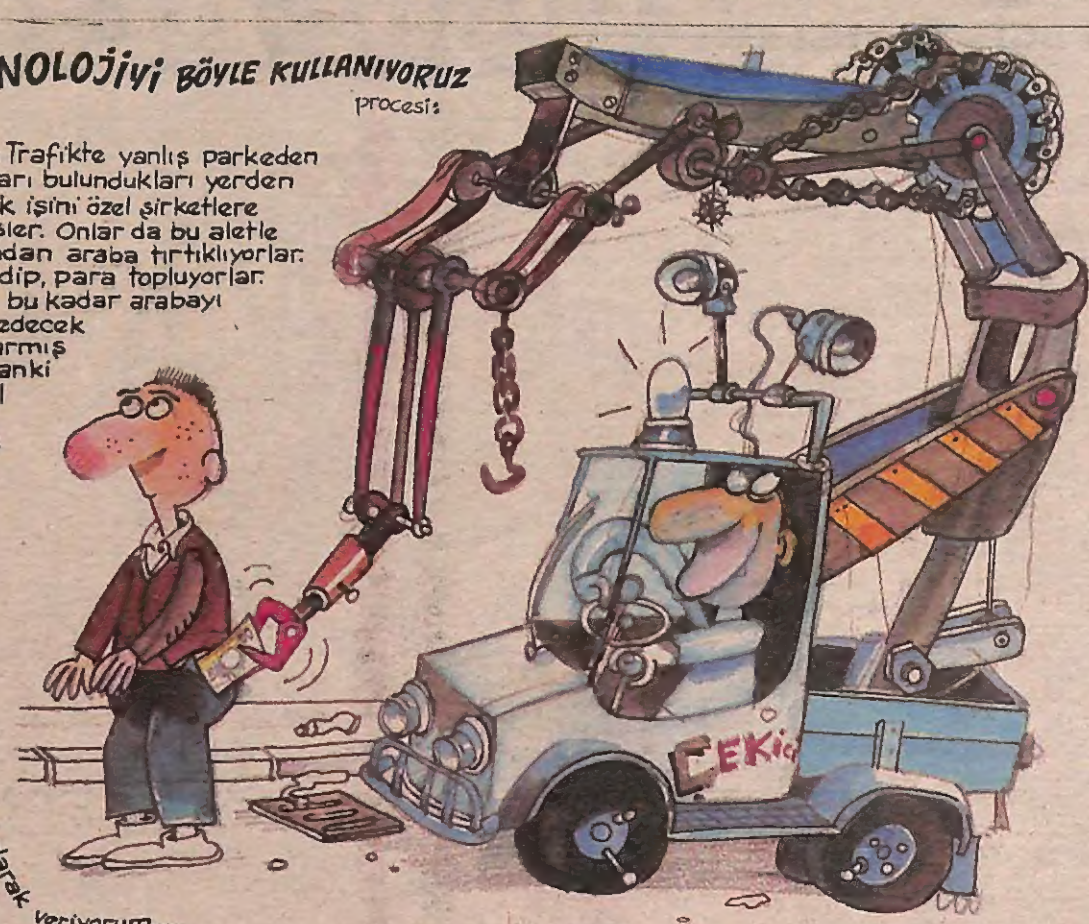
Poröf: ZİHNİ SİNİR

Biz TEKNOLOJİYİ BÖYLE KULLANIYORUZ

procesi:

Örnek: Trafikte yanlış parkeden arabaları bulundukları yerden çekmek işini özel şirketlere vermişler. Onlar da bu aletle durmadan araba tırtıklıyorlar. Gaspedip, para topluyorlar. Sanki bu kadar arabayı park edecek yer varmış gibi, sanki normal trafik varmış gibi...

Örnekleri çoğaltmayı ev ödevi olarak veriyorum...



POMPALI BİSİKLET

procesi:

bisikletten inmeden lastik şişirme imkanı...

ABDEST LAVABOSU

procesi:

Kolayca kolaylık sağlar...

Bir Hesap pusulası takdimi...

zaroland diyar-i miki